

16. SCHRAMMEL.KLANG.FESTIVAL 2022

8. – 10. Juli 2022 und 15. – 17. Juli 2022

in Litschau am Herrensee (Niederösterreich)

Pressebilder: <http://www.schrammelklang.at/pressebilder/>

Das Programm für das **16. Schrammel.Klang.Festival** vom 8. – 10. und 15. – 17. Juli 2022 musste nach dem 24. April umgeschrieben werden, hatte doch Festivalleiter Zeno Stanek für das erste Wochenende eine Hommage an Willi Resetarits geplant, der mit zwei seiner Ensembles zu Gast gewesen wäre.

Nun wird das Abendkonzert am Samstag, 9. Juli, in Erinnerung an den Ausnahmemusiker stattfinden. Wie geplant konzertieren **Ernst Molden** und **Maria Petrova** gemeinsam ab 19:00 Uhr im Herrenseetheater. Ab 21:30 Uhr wird Ernst Molden den Abend weiter moderieren und die wunderbaren **Basbaritenori** zum Konzert auf die Bühne bitten. Sicherlich wird **Willi Resetarits** gedacht werden und das Programm „Lipo ti je“ – feinstes A Cappella aus dem kroatischen Burgenland – auf eigene Art trotzdem stattfinden.

Am Sonntagabend, 10. Juli, spielen **Stubnblues „In bester Gesellschaft“**. Nach langen Überlegungen wird das Projekt Stubnblues, das natürlich stark mit Willi Resetarits verbunden war, beim **Schrammel.Klang.Festival** zu erleben sein. Übrigens das einzige Konzert, das die Band in leicht veränderter Besetzung außerhalb von Gamlitz geben wird – aufgefrischt durch namhafte Stargäste wie **Johannes Silberschneider**. Der Stubnblues lebt in Litschau auf und musiziert einen ganzen Abend auf der Bühne im Herrenseetheater. Stubnblues macht Musik, die viele Menschen berührt. Somit lädt die Gruppe an diesem Abend auch Freunde ein mitzuspielen und gemeinsam die niemals enden wollende Musik zu feiern.

Auch das weitere Programm des ersten Wochenendes (8. – 10. Juli)

ist reich an schönen Konzerten. Die Eröffnung am Freitag, 8. Juli, um 19:00 Uhr gestalten **Jelena Popržan Quartett** und die slowenisch-österreichische Formation **Tori Trio mit Ajda Sticker**.

Bei der **Matinee** am Samstagvormittag musizieren ab 11:00 Uhr die **Gesangskapelle Hermann** gemeinsam mit dem **Duo Stickler & Koschelu**, alle bereits Stammgäste am **Schrammel.Klang.Festival**.

Auf dem **Schrammel.Pfad** sind am Samstag- und Sonntagnachmittag jeweils von 13:00 bis 18:00 Uhr Hohenberger/Stickler/Havlicek, Neue Wiener Concert Schrammeln, Duo Satuo & Freunde, Trio Lepschi, Wiener Kabinettorchester, Kriminalschrammeln, Tanzhausgeiger, Karl Zacek und Duo Fadeev Lechner, Gesangskapelle Hermann, Duo Stickler & Koschelu, Gluatmugl, Ernst Molden/Maria Petrova, Tori Trio, 16er Buam, Duo Rittmannsberger-Soyka, Wiener Art Schrammeln und Basbaritenori auf den neun Bühnen rund um den Herrensee unterwegs. Die Labung des Publikums mit bodenständigen Schmankerln und Erfrischungsgetränken aller Art bei den verschiedenen Picknickhütten am **Schrammel.Pfad** gehört ebenso zum Flair des Festivals wie der vielfältige Gastronomiebereich rund ums Herrenseetheater.

Das Programm am zweiten Wochenende (15. – 17.7.2022)

bietet dann Neues und durchaus Wagemutiges. Erstmals am **Schrammel.Klang.Festival** zu hören sind am Freitag (15.7.) ab 19:00 Uhr **Philipp Lingg & Band**. Das Trio rund um den Vorarlberger Gitarristen und Akkordeonisten singt auf „Diadenglisch“ vom Leben im Hinterwald und darüber hinaus. Ein hochmusikalisches Vergnügen mit Kultcharakter! Denn Philipp Ling war Leadsänger des legendären und chartstürmenden Holstunarmusigbigbandclub, der mit dem Vorarlberger Dialekt-Song „Vo Mello bis ge Schoppornou“ 2010 einen Hit landete.

Am Samstagabend (16.7.) lädt Zeno Stanek um 21:30 Uhr mit „**Zwa wean ans**“ zu einer äußerst spannenden **Uraufführung**: In diesem von Karl Ritter produzierten „**Parallelkonzert**“ musizieren die **Neuen**

PRESSEINFORMATION

Wien/Litschau, 21. Juni 2022

Wiener Concert Schrammeln GLEICHZEITIG mit **Hans Theessink & Band** auf der Bühne des Herrenseetheaters! Die einzelnen Stücke wurden von Karl Ritter in vielen Hörsitzungen aus dem Repertoire der beiden Formationen ausgewählt. Im Zusammenspiel der im Stil so unterschiedlichen Schrammel- und Blues-Nummern entstehen ganz neue Stücke, die eindrucksvolle Hörerlebnisse ermöglichen. „Die Idee stammt aus meiner Teenager-Zeit“, so Karl Ritter, „denn damals gab es in den Diskotheken zwei Plattenspieler und ich wollte immer wissen, was passiert, wenn man die gleichzeitig spielen lässt“. Erste erfolgreiche Feldversuche von „Parallelkonzerten“ fanden dann Jahrzehnte später unter dem Motto „Crash Test Jazz“ im Porgy & Bess statt. In Litschau führt Karl Ritter erstmals Schrammelmusik und Blues zusammen. Das Publikum erwartet ein wahrhaft ungewöhnlicher Abend!

Bereits um 19:00 Uhr am Samstagabend erweisen **Katharina Strasser** und **Katharina Hohenberger & Wiener Brut** mit ihrem Programm „Was wäre Wien ohne den Wiener“ den abgründigen, meisterhaften Liedern von Hugo Wiener ihre Reverenz. Am Sonntag (18.7.) gestalten die steirischen **Spafudla** ab 11:00 Uhr die Matinee im Herrenseetheater und feiern zugleich ihr 20jähriges Bestehen.

Als fulminanten Schlusspunkt unter das **16. Schrammel.Klang.Festival** wird am Sonntag (18.7.) **Fanfare Ciocărlia** erwartet – hoffentlich diesmal wirklich und ohne weitere, pandemiebedingte Reisehindernisse, denen das schon für 2021 geplante Konzert zum Opfer fiel.

Auf dem **Schrammel.Pfad** spielen an diesem Wochenende jeweils von 13:00 bis 18:00 Uhr Katharina Hohenberger & die Wiener Brut, Stippich-Uhler :: Bravour Schrammeln, Neue Wiener Concert Schrammeln, Duo Laut:los, Duetten, Andyman, Agnes Palmisano & Klezmer reloaded, Duo Sulzer-Fuchsberger, Duo Horacek & Gradinger, Tanzduo Hacker-Leben, Kollegium Kalksburg, Belle Fin, Troi und Stammersdorfer Männergesangsverein 1890.

Weitere Programmpunkte

Selbstverständlich gibt es am Samstag (9.7.) spätnachts wieder die legendäre **Nachtwanderung**, heuer unter dem Motto „Vorfahren! und in abgeänderter Form: Ab 23:30 Uhr wandern alle gemeinsam durch das nächtliche Litschau, um zum Abschluss an einem Teich unter dem Sternenhimmel **Trio Lepschi** bei der Präsentation ihrer neuen CD „Daumois“ zu lauschen. Am Sonntagvormittag (10.7.) spielt der Akkordeonist **Jure Tori** im **Schrammel.Express** von Gmünd nach Litschau. Der historische Dampfzug wird am Kulturbahnhof mit dem Matinee-Konzert von **Satuo** rund um Lead-Sängerin Laura Korhonen empfangen. Das Nachtprogramm am zweiten Samstag (16.7.) gestaltet Dialekt-Blues-Poet **Alex Miksch** gemeinsam mit **Anna Anderluh, Jelena Popržan, Philipp Moosbrugger** und **Andreas Hellweger**.

An beiden Wochenenden wartet der **Tanz.Boden** am Festivalgelände im Strandbad Litschau auf bewegungsfreudige Menschen. Die **Stehaufschrammelbühne** „Offener Michl“ ist ebenso fester Bestandteil des Festivals wie die **Bauhütte für Kontragitarre**. Raum für spontanes Musizieren bieten die Freitagabende mit dem **Schrammel.Glügen** ab 17:00 Uhr und der **Schrammel.Jam.Session** im Anschluss an das Konzert im Herrenseetheater. Beide Festivalwochenenden klingen an den Sonntagabenden mit dem **Schrammel.Glimmen** und Abtanzen am Tanz.Boden aus.

Vom 12. bis 14.7. gibt es die beliebten **Schrammel.Workshops** mit Maria Stippich (Gesang), Christian Strasser (Gesang, Schauspiel), Peter Havlicek (Kontragitarre), Heinz Ditsch (Akkordeon & Wienerlied schreiben), Rudi Koschelu (Dudeln, Kontragitarre), Peter Uhler (Violine) und Helmut Thomas Stippich (Gesang, Schrammelharmonika). Mit Kindern von 6 – 12 Jahren erforschen erstmals Florian Bösel und Angelika Steinbach-Ditsch das Wienerlied und die Magie des Waldes.

PRESSEINFORMATION

Wien/Litschau, 21. Juni 2022

Regionale Kulinarik sorgt für das leibliche Wohl

Alles am **Schrammel.Klang.Festival** dreht sich um höchste musikalische Qualität und das entspannte Genießen von Kultur in wunderschöner Naturkulisse, ergänzt von abwechslungsreicher, bodenständiger Kulinarik.

Für das leibliche Wohl sorgen rund um das Herrenseetheater u. a. der Heurige „Im Gemüthlichen“, der Weinpavillon mit erlesenen Weinen, Erniss Greißlerei mit Käse, Obst und eingelegtem Gemüse, die Milli Tant´ mit Mehlspeisen und das CaféHaus mit Alt Wien-Kaffee. Am **Schmankerl.Pfad** um den Herrensee können sich die Besucher*innen an diversen Labestationen stärken: etwa mit köstlichen Mehlspeisen der Litschauer Omis in der Siassn´ Hüttn und dem berühmten Litschauer Leberkäse in der Leber Käs Hüttn. In der neuen Wilderer Hüttn finden sich schmackhafte Wildspezialitäten aus der Region. Den frisch gebratener Litschauer Schlosskarpfen genießen die Besucher*innen bei der Fischer Hüttn.

Nicht zuletzt das stimmige Composé aus allen diesen Ingredienzen macht das „Familientreffen“ der Schrammelwelt zu einem der schönsten Musikfestivals Österreichs.

Kurzinformationen:	
Titel:	16. SCHRAMMEL.KLANG.FESTIVAL 2022 Gründer, Intendant und künstlerischer Leiter: Zeno Stanek
Zeitraum:	8.–10. Juli und 15.–17. Juli 2022 12.–14. Juli 2022 Schrammel.Workshops
Veranstaltungsort:	Herrenseetheater im Strandbad Litschau, Strandbadstraße 19, 3874 Litschau Bühnen rund um den Herrensee, 3874 Litschau, Niederösterreich
Programm und Infos:	www.schrammelklang.at office@schrammelklang.at T +43 (0)720 407 704
Kartenpreise:	€ 40,- (VVK Freitagabend) / € 45,- (Abendkassa) bis € 89,- (Dreitäges-Pass im Vorverkauf) / € 99,- (Abendkassa), diverse Ermäßigungen (AKNÖ, Ö1 u. a.)
Kartenvorverkauf: Wir empfehlen den Vorverkauf zu nutzen!!!	direkt auf der Schrammel.Klang-Website unter www.schrammelklang.at/online-bestellen/ im Vorverkauf im Tourismusbüro Litschau, Stadtplatz 25, A- 3874 Litschau Tageskassen: bei den Eingängen zum Festivalgelände
Pressekontakt:	Beate Scholz, Tel. mobil: +43-(0)699 190 383 92, scholz@content-event.at & Astrid Lefenda (Assistenz), Tel. mobil: +43-(0)664 536 47 04, litschau@content-event.at www.content-event.at
Pressefotos und -text:	www.schrammelklang.at/presse Bitte beachten Sie, dass Presseakkreditierungen NUR IM VORFELD des Festivals und nur bei nachweislicher Berichterstattung erfolgen!

Das Schrammel.Klang.Festival findet bei jedem Wetter statt! Bei starkem Regen ist jedoch mit Zeitverzögerungen und Programmänderungen zu rechnen. Bei den Bühnen am **Schrammel.Pfad** sorgt wieder die Firma ÖKlo mit ihren sauberen und angenehm duftenden, nachhaltig produzierten Toiletten für das Wohlergehen der Gäste.

Das 16. **Schrammel.Klang.Festival** 2022 wird gefördert durch das Land Niederösterreich und das BMKÖS.

Das **Schrammel.Klang.Festival** ist ein **Green Event** und wurde mit dem **Österreichischen Umweltzeichen** sowie dem **Tourismuspreis Niederösterreich** ausgezeichnet.

Stand 21.6.22 – Änderungen vorbehalten!