

20. SCHRAMMEL.KLANG.FESTIVAL 2026: erste Programm-Einblicke

10.–19. Juli 2026 in Litschau am Herrenalsee / Niederösterreich

Pressefotos: <https://schrammelklang.at/pressebilder/>



NÖ/Litschau, 6.11.2025 // Ein rundes Jubiläum will gefeiert werden: Das **Schrammel.Klang.Festival in Litschau am Herrenalsee begeht seine 20. Ausgabe, seit 2007 in Folge**. Dieses 20-Jahr-Jubiläum findet vom **10.–19. Juli 2026** statt und steht unter dem Motto: **WÖÖD [Welt]** – und damit völlig im Zeichen der österreichischen Weltmusik, dem Wienerlied und der Schrammelmusik, mit Traditionslinien und musikalischen Verknüpfungen in die ganze Welt. Somit verspricht das Programm nicht nur großartig – à la „Wöödklasse“ – zu werden, sondern auch sehr bunt und internationaler als in den letzten Jahren, womöglich auch mit der einen oder anderen „Wöödnummer“. Festivalgründer und Intendant Zeno Stanek konnte für das seit seiner 7. Ausgabe im Jahr 2013 umweltzeichenzertifizierte **Green Event** eine Reihe an herausragenden Musikgruppen und MusikerInnen gewinnen.

Eröffnet wird das Festival und damit das **erste Wochenende (10.–12. Juli 2026)** von einem ca. 30-köpfigen Orchester mit einer musikalischen Bühnenshow: **The Limitless Orchestra** rund um **Aleksey Igudesman** und **Hans Zimmer**. Sie bringen exklusiv in Litschau ihr neues Programm „Strings of the World“ zur Premiere, bevor sie damit auf Welttournee gehen.

Am ersten Festivalsamstag wird im Herrenalsee theater eine Matinee – basierend auf der literarischen Textvorlage von **Christine Nöstlingers „Du blede Bua“** – zu hören sein, arrangiert von **Little Rosies Kindergarten**, einer Big Band aus 13 SolistInnen. Die Aufführung verspricht spannungsgeladen, zwischen Free Jazz, Rock und Kammermusik oszillierend zu werden. Den abendlichen Konzert-Auftakt macht **Fräulein Blauboad** mit Wiener Chansons, gefolgt von poetischen Songs aus queer-migrantischer Perspektive von **VERETER** um den Wiener Musiker **Pete Prison IV** und seiner Begleitband. Abschließend wird es alpin und international – das **Trio Hupsala** um Frontfrau **Claudia Schwab**, einer in Irland lebenden Steirerin, bringt das musikalische Alpenland bis hin zur irischen Hochalm – in Kombination mit Alphorn, diversen Brass-Instrumenten und Jodel/Gesang – zum Schwingen.

Der erste Festivalsonntag startet traditionell mit der Dampflok-Fahrt des **Schrammel.Express** in Gmünd und fährt zur Matinee des **Joschi Schneeberger Quintetts** am Kulturbahnhof Litschau ein, die „A Wöd Jazz aus Wien“ zum Besten geben werden. Das erste Wochenende wird mit den Wiener Singer-Songwritern **Ernst Molden & Sigrid Horn** mit neuen, erstmals gemeinsamen Kompositionen ‚kuaz vuan weda‘ beschlossen.

Das **zweite Festivalwochenende (17.–19. Juli 2026)** eröffnet die bairische Popband **Pam Pam Ida** am Freitagabend auf der großen Bühne des Herrenalsee theaters. Am nächsten Tag startet **Maria Ma PUR** mit einer Matinee im Veranstaltungs- & Theaterhaus MOMENT voller Hackbrett-Sounds, die einen besonderen Klangteppich erzeugen – wer möchte, kann das Konzert auf Decken liegend genießen. Am Samstagabend steht ein Konzert von **Die Strottern & Die JazzWerkstatt Wien** im Herrenalsee theater am Programm. Das beliebte Duo **Klemens Lendl und David Müller** wird zur Bigband und beschäftigt sich mit poetischen Stadtgeschichten. Es folgt ein aufstrebender Singer-Songwriter: **Felix Kramer** mit „Muttersprachenpop“. Im Anschluss findet die sehr beliebte und bereits auf das kommende **Theaterfestival Hin & Weg 2026** verweisende Nachtwanderung zu einem geheimen Ort mit Stationen.Musik.Theater am Weg und einem Konzert von **Jakob Semotan** mit Songs von Tom Waits auf Wienerisch statt: „Thomas wartet“ (in Planung). Das große Abschlusskonzert am Sonntagabend, 19.7.2026, ist the one & only: Willi Resetarits gewidmet – die Hommage heißt treffend: **FIAN WILLI**. Vier seiner ehemaligen KollegInnen und MitstreiterInnen singen und musizieren: **Birgit Denk, Tini Kainrath, Roland Guggenbichler und Peter Havlicek**.

Zwischen den beiden Festival-Wochenenden finden bereits traditionell die **Schrammel.Workshops (14. – 16. Juli 2026)** für Fortgeschrittene, Studierende, zum Teil für Anfänger statt. Informationen folgen in Kürze.

Der **Ticket-Vorverkauf** beginnt jetzt! Schenken Sie sich, Ihrer Familie, Ihren FreundInnen Karten für das Schrammel.Klang.Festival 2026, dem besonderen 20-Jahr-Jubiläum – die **WEIHNACHTSAKTION läuft von 6.11.2025 bis 6.1.2026**. Das Festival-Team empfiehlt, bereits jetzt zu buchen, da ganz im Sinne einer entspannten und friedlichen Festival-Stimmung das Kartenkontingent limitiert ist.

Das Herzstück des Festivals, der **Schrammel.Pfad**, findet an beiden Wochenenden am Samstag und Sonntag jeweils von 13.00 bis 18.00 Uhr auf Naturbühnen rund um den See mit zahlreichen Gruppen statt. Es gibt ein Wiedersehen mit bekannten Stammgruppen und vielen neuen MusikerInnen.

Alles am **Schrammel.Klang.Festival** dreht sich um höchste musikalische Qualität und das entspannte Genießen von Kunst in unverfälschter Naturkulisse, ergänzt von abwechslungsreicher, bodenständiger Kulinarik und regionalem Flair.

Das **Schrammel.Klang.Festival** ist ein **Green Event** und **Träger des Österreichischen Umweltzeichens**.

Das **9. Theaterfestival HIN & WEG** findet von **7. bis 16. August 2026** statt.

Diese **Tage für zeitgenössische Theaterunterhaltung** werden sich mit den Themen **SCHULD UND SCHÖNHEIT – The Beauty And The Guilt** beschäftigen. Zwischen den beiden Festival-Wochenenden finden in bewährter Weise **Theater-Workshops** statt.

Alle Infos unter: www.hinundweg.jetzt

Für alle, die gerne planen oder noch auf der Suche nach einem Geschenk sind – jetzt schon anmelden:

ein besonderes Feriencamp findet im Sommer im Theater- und Feriendorf Königsleitn statt:

ein **English Theater Holiday Camp für 12–16-Jährige**.

Hier geht es ums Englisch lernen (mit Native Speakern!), Spaß haben und neue Leute treffen.

Termine: 26.7.–31.7.2026 und 30.8.–4.9.2026

Alle Infos dazu laufen aktualisiert unter: <https://koenigsleitn.at/feriencamps/>

In aller Kürze:	
Titel:	20. SCHRAMMEL.KLANG.FESTIVAL 2026 Gründer, Intendant und künstlerischer Leiter: Zeno Stanek
Zeitraum:	10.–19. Juli 2026 Schrammel.Workshops: 14.–16. Juli 2026
Veranstaltungsort:	Herrenseetheater im Strandbad Litschau, Strandbadstraße 19, 3874 Litschau Veranstaltungs- & Theaterhaus MOMENT, Strandbadstraße 14, 3874 Litschau Bühnen rund um den Herrensee, 3874 Litschau, Niederösterreich
Programm und Infos:	www.schrammelklang.at (laufende Ergänzung)
Informationen:	office@schrammelklang.at / Telefon: +43 (1) 48 02 102
Kartenpreise im VORverkauf:	€ 40,- (Freitagabend im VVK) bis € 115,- (Dreitäges-Pass im VVK), diverse Ermäßigungen (AKNÖ, Ö1 u. a.)
KartenVORverkauf: WEIHNACHTSAKTION 6.11.25 – 6.1.26	direkt auf der Schrammel.Klang-Website unter https://schrammelklang.at/tickets-kaufen/ und im Tourismusbüro Litschau, Stadtplatz 25, A- 3874 Litschau
Pressekontakt:	Astrid Lefenda / Mail: lefinda@content-event.at / Mobil +43 (0)664 536 47 04
Pressefotos und diverse Pressematerialien:	https://schrammelklang.at/pressebilder/ Bitte beachten Sie, dass Presseakkreditierungen NUR IM VORFELD des Festivals und nur bei nachweislicher Berichterstattung erfolgen!

Änderungen vorbehalten, Stand: 6.11.2025